

コピックの基本

■この紙は、コピックペーパーセクション特選上質紙を使用しています

コピックチャオとコピックスケッチには、ミディアムブロードとスーパーブラシの2種類のノブがついています。持ち方や筆圧を変えて、いろいろなペインタッチを試してみましょう。

コピックチャオ



全180色
インク量：2.5ml

コピックスケッチ



全358色
インク量：3.0ml

ミディアムブロード

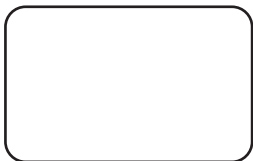


スーパーブラシ

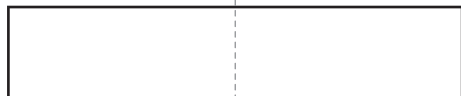


①ムラなくぬる、色を重ねる

くるくると円をかくようにぬる

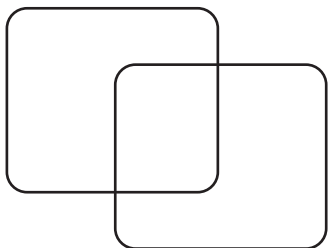


1度ぬり → 2度ぬり →



★同じ色を何度も重ねたり、乾かしてから重ねぬりすることで、色を濃くすることができます。

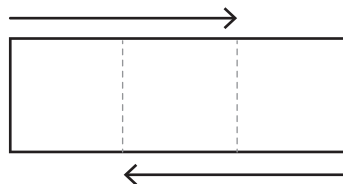
②混色をする



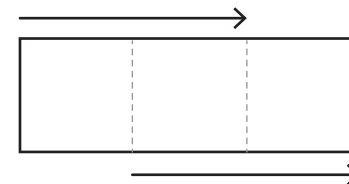
★少ない色数でも、混色することで色を作り出せます。
★混色は薄い色を先にぬると、ペン先の汚れが目立ちません。ペン先が汚れてしまった場合は、不要な紙でぬぐうようにぬると落ちます。

③グラデーションを作る

両はしからペン先をはらうようにぬる



濃い色をうすい色でのぼす



★グラデーションは「はらう」ようにぬる、乾く前にすばやくぬるのがポイントです。
★色は色相（RやRVなど）が近い色だとキレイなグラデーションがしやすいです。
★何度か重ねるようにぬると色同士がなじみやすいです。

0番を使いこなそう

0番（カラーレスプレnder）は色がついていないコピックです。色をぼかしたり、ちょっとした修正に使えて便利です。

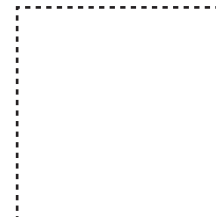
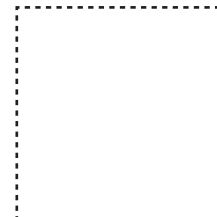
①色をぬく



②後に0番



③先に0番



コピックマルチライナー



乾くと耐アルコール性・耐水性のドロージンペンです。コピックや水彩で着色してもにじみません。線幅・色が豊富です。



★ボールペンや鉛筆だのにじむことがあるので注意！

COPIC®

配布元：株式会社G-TOO

Copic is a registered trademark of Too Corporation, Japan.

Too