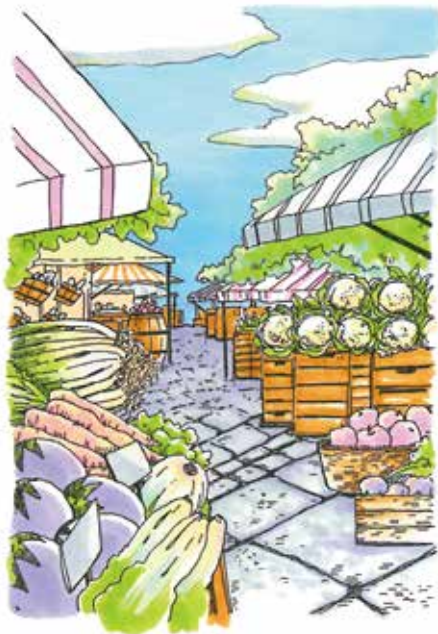


# MON 1er GUIDE TECHNIQUE COPIC



# Qu'est-ce que Copic ?

Copic est un marqueur à alcool de qualité professionnelle très largement utilisé pour l'illustration, le design, le dessin manga et la carterie créative. L'encre à base d'alcool et de décolorant est transparente. Elle est idéale pour faire des mélanges et des dégradés afin de créer des effets de profondeur.

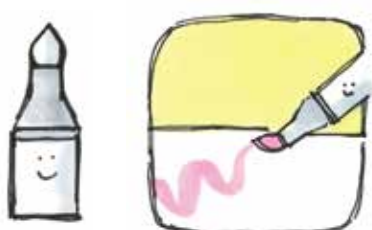
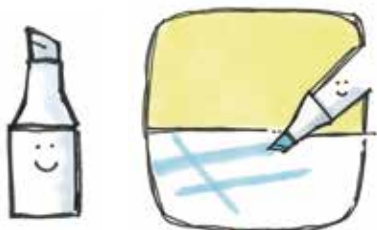
Ce set contient le Copic Ciao, notre marqueur d'entrée de gamme qui est disponible en 180 couleurs.

Apprendre la colorisation au Copic n'est pas difficile, et ce petit guide vous montre des techniques de base pour vous entraîner. Nous espérons que vous apprécierez l'expérience et visitez [copic.fr](http://copic.fr) ou [copic.jp/en](http://copic.jp/en) pour plus d'information.



**Pointe biseautée**

**Pointe pinceau**



## Pointe biseautée

- Longs traits et aplats larges
- Utilisez les angles de la pointe pour faire des lignes et des textures

## Pointe pinceau

- Petits traits de différentes longueurs
- Idéal pour les mélanges et dégradés



Pointe dure, comme un surligneur



Pointe pinceau souple et flexible

# Essayons les pointes !



**Aplat de couleur :**  
Faites un aplat de couleur avec la même saturation d'encre.

**Texture :**  
Essayez de faire des textures dans les angles.

## Pointe biseautée



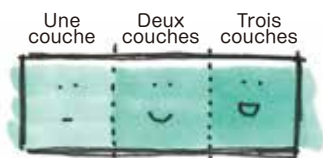
**Aplat de couleur :**  
Faites un aplat de couleur en faisant des petits cercles pour répartir équitablement l'encre.

**Texture :**  
Faites une texture avec des pointes et des zigzags.

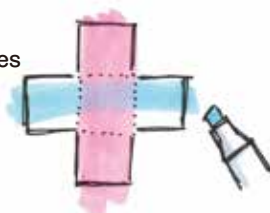
## Pointe pinceau



Faites des dégradés !



Mélangez les couleurs

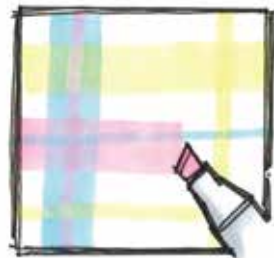


La transparence de l'encre vous permet d'expérimenter avec l'intensité des couleurs et leurs mélanges.

# Créez des motifs !



Pointe biseautée



Pointe pinceau

## Astuce

Chaque pointe est polyvalente. Essayez diverses positions et créez vos propres motifs.

# Réalisez des dégradés !



Appliquez la couleur claire en premier.



Appliquez la couleur la plus foncée.



Repassez sur la couleur claire pour atténuer les bords.



Dégradé terminé

## Astuce

Les couleurs claires sont plus faciles à mélanger pour rechercher des dégradés subtils. Essayez de ne pas mettre trop de pression sur la pointe sur la zone de mélange des deux couleurs pour créer une bordure légère.

# Ajoutez les ombres !



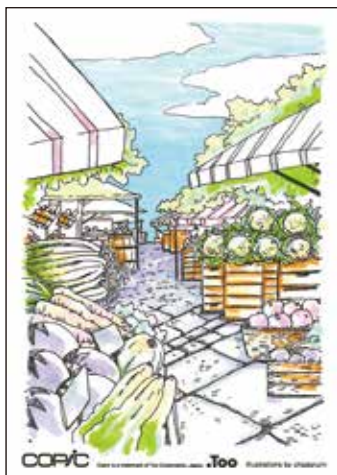
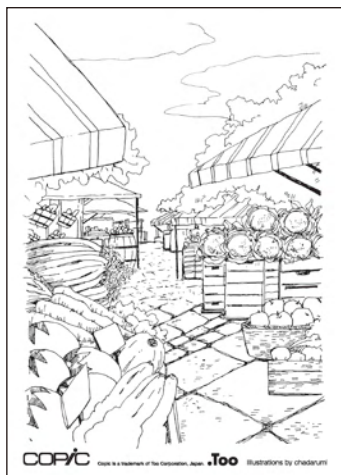
## Astuce

Identifiez où se situe votre source de lumière (comme le soleil), le côté opposé sera à l'ombre.

Vous aurez un résultat plus léger si vous appliquez vos ombres quand l'encre est mouillée et un contraste plus fort quand l'encre est sèche.

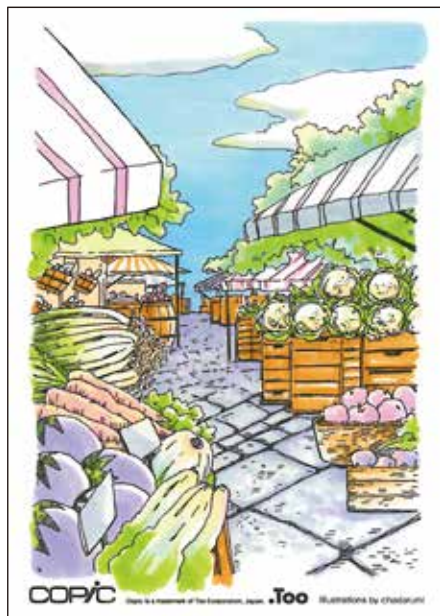
# Pratique Technique 1

## Paysage



## Étapes

- Le ciel: Pour montrer l'étendue du ciel, appliquez vos couleurs horizontalement. Pour éliminer les irrégularités, utilisez B00. Pour les ombres, repassez sur la même couleur.
- Les arbres: Pour coloriser les feuilles sombres, ajoutez YG23.
- Les légumes: Laissez blanches les parties exposées au soleil et foncez légèrement les parties à l'ombre avec E00 et Y00.
- Les pavés: Pour créer un effet réaliste, foncez ceux proche du point de fuite et appuyez légèrement sur la pointe pinceau pour les plus gros pavés de devant.





# Pratique Technique 2

## Personnage



## Étapes

- Cheveux: Superposez Y00 et E00.
- Vêtements: Ajoutez les ombres avec BV00.
- Jupe: En utilisant BV00 et E33, créez une texture rayée sur la jupe et coloriez-la.
- Peau : Après avoir appliqué E00, attendez qu' il sèche et ajoutez les ombres. Ensuite, coloriez les joues, coudes et genoux avec RV10 et RV02.
- Yeux: Coloriez-les avec G00 et YG23.
- Oiseau: Faites un dégradé avec Y00, G00 et YG23.





Dessinez le croquis au crayon à papier.



Repassez sur le crayon avec un liner.



Effacez les traits du crayon.



Coloriez le dessin avec les marqueurs Copic.

## Illustrez un personnage

Entrenez-vous avec les techniques apprises pour créer vos propres illustrations en utilisant tout le matériel inclus.

### Copic Multiliner

L'encre du multiliner ne bave pas quand elle est utilisée avec les marqueurs Copic. Mais il faut la laisser sécher en premier.



### Copic Premium Bond Paper

Ce papier super lisse est parfait pour les mélanges et les dégradés. Pour éviter de tacher les surfaces, mettez un papier brouillon en dessous.

### Astuce

Les différentes couleurs d'encre peuvent modifier les résultats obtenus de manière significative.

Noir



Look standard

Sepia



Impression légère et chaude



# COPIC

Too Marker Products Inc.

[copic.jp/en](http://copic.jp/en)

Please scan the code below for  
French/Spanish/German version of this technique guide



## .Too

Copic is a trademark of Too Corporation, Japan.